

ACTA N° 004 - Comisión Lotería para Obras de Acción Social (LOAS)

En la Ciudad de Río Gallegos, a los 18 días del mes de Julio de 2022, en las instalaciones del Ministerio de Desarrollo Social, siendo las 10:00 horas, previamente citados, se reúnen los integrantes de la Comisión de Trabajo de la Lotería para Obras de Acción Social, encontrándose presentes por el Poder Ejecutivo Provincial, el Presidente de la Lotería para Obras de Acción Social, Sr. Roberto LOPEZ, titular del D.N.I. N.º 11.213.973, la Secretaria de Estado de Gestión Pública, Sra. Julia RUIZ, titular del DNI N.º 13.777.902, los representantes de la Lotería para Obras de Acción Social Téc. Gastón TRESGUERRES, titular del D.N.I. N.º 36.808.733 y el Sr. Fernando VELLIO, titular del D.N.I. N.º 35.179.223 y la directora Pcial. De Relaciones Laborales, Sra. María Laura DIAZ, titular del D.N.I. N.º 32.003.642; por A.T.E. lo hacen la Sra. Gabriela DIAZ, titular del D.N.I. N.º 34.525.168 y el Sr. Juan LAZARTE, titular del D.N.I. N.º 28.490.508, la Sra. Olga REINOZO, titular del D.N.I. N.º 23.490.843 como asesora.

Oficia de Secretario Técnico el Sr. José Vera.

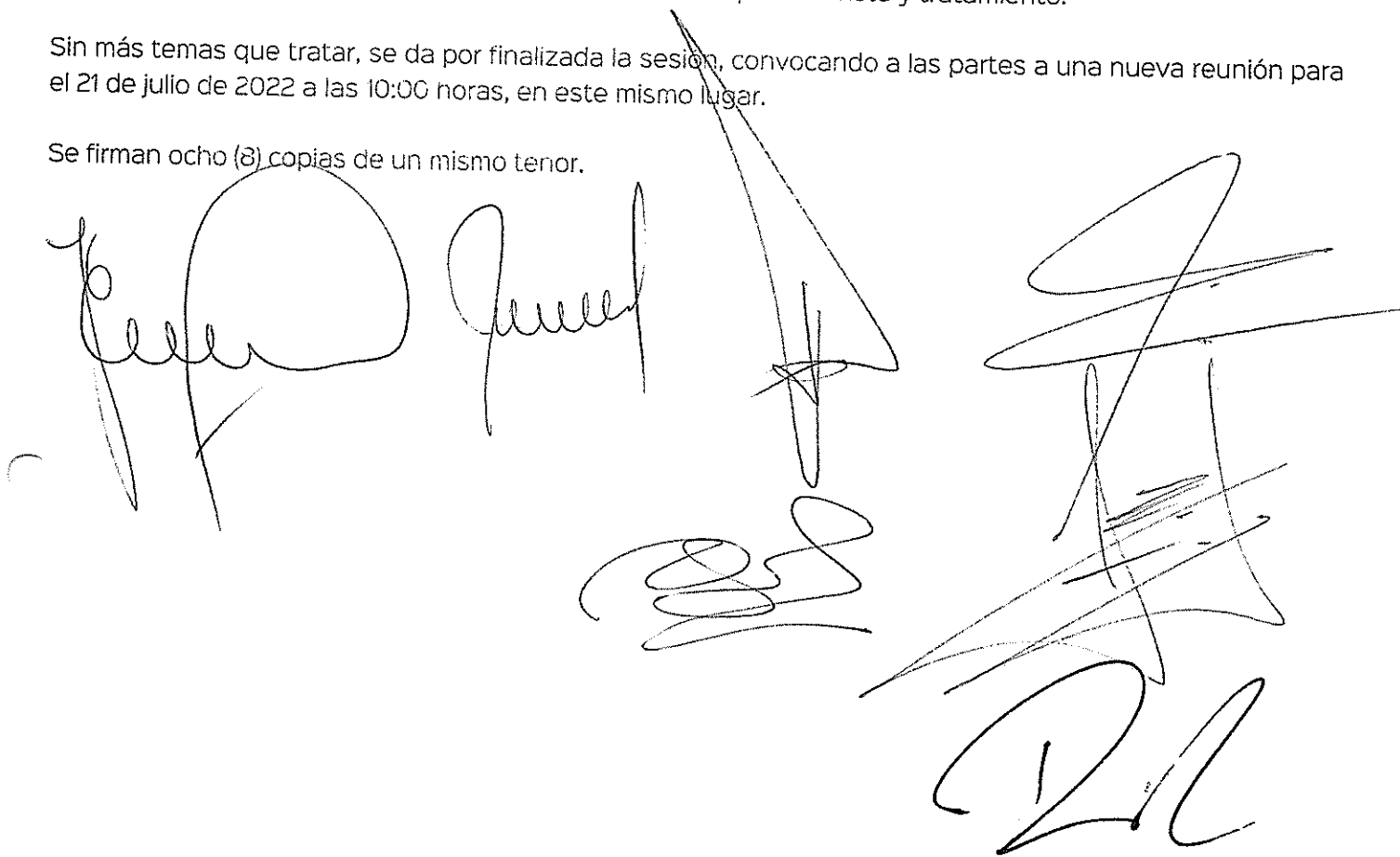
Siendo las 10:24 hs. Se procede a levantar la presente reunión, motiva esto la falta de cuórum, al no comparecer las entidades gremiales de U.P.C.N y A.P.A.P.

Se deja constancia que la entidad sindical A.T.E hace entrega a esta secretaria en este acto de una propuesta para ser trabajada.

La misma será enviada a las demás entidades sindicales para su vista y tratamiento.

Sin más temas que tratar, se da por finalizada la sesión, convocando a las partes a una nueva reunión para el 21 de julio de 2022 a las 10:00 horas, en este mismo lugar.

Se firman ocho (8) copias de un mismo tenor.

The block contains several handwritten signatures in black ink. From left to right, there are four distinct signatures. The first is a large, stylized signature. The second is a more compact signature. The third is a signature with a prominent vertical stroke. The fourth is a large, complex signature with multiple loops and a long horizontal stroke extending to the right. Below these, there are more scribbles and a large, stylized signature that appears to be 'D.L.'.